

ARANCIAFILM



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



**VENERDI 29 LUGLIO, ORE 22.00 – BOLOGNA (Piazza Maggiore)**

## **GIORGIO DIRITTI IN SCENA CON “GLI OCCHI GLI ALBERI LE FOGLIE”**

*Una riflessione teatrale e cinematografica sul senso dell'educazione e dell'insegnamento*

Il regista **Giorgio Diritti** torna al teatro con *“Gli occhi gli alberi le foglie”*, in scena **venerdì 29 Luglio alle ore 22.00 in Piazza Maggiore a Bologna**, nell'ambito della tradizionale Rassegna estiva *“Sotto le stelle del cinema”*. L'ingresso è gratuito.

Lo spettacolo è prodotto da **Aranciafilm**, ideato e diretto da **Giorgio Diritti** e realizzato con il sostegno della **Fondazione del Monte**, l'**Università di Bologna Alma Mater Studiorum** e la **Cineteca di Bologna**, in collaborazione con l'**Associazione Home Movies** e **Silvia Veronesi Eventi & Design**.

Il protagonista è un professore universitario, interpretato da **Ivano Marescotti**, durante la seduta da una psicoanalista, l'attrice **Mirella Mastronardi**. Nell'intreccio di ricordi e sensazioni che fondono la storia personale a quella di Bologna e del mondo, emerge il travaglio della ricerca di un senso al proprio lavoro e alla propria identità. Nel racconto di un sogno e tra le immagini dell'inconscio affiora la speranza nei giovani: la vera energia per una società migliore.

Ne *“Gli occhi gli alberi le foglie”* la dimensione teatrale si fonde con quella cinematografica, attraverso la quale Giorgio Diritti, affiancato sul lavoro di drammaturgia da **Federica Iacobelli**, traduce il travaglio psicologico del protagonista. Nei pensieri del professore affiorano, come visioni dell'inconscio proiettate sullo schermo, le immagini di vecchi filmini di famiglia anni '70, insieme a quelle di eventi storici riconoscibili dall'assassinio di Kennedy alla bomba alla stazione di Bologna, il discorso di Calamandrei agli studenti, le contestazioni universitarie del '77, insieme a molte altre immagini di repertorio, accompagnate dal vivo dalle musiche originali di **Daniele Furlati** (pianoforte), affiancato da **Rosita Ippolito** (viola da gamba).

*“Gli occhi gli alberi le foglie” - spiega **Giorgio Diritti** - “vuole essere una riflessione visiva sul senso dell'educazione e dell'insegnamento. Una riflessione sul modo in cui la classe dirigente ha fatto evolvere il pensiero degli anni '70 e la società che ha costruito da allora. L'intero impianto visivo offre inoltre degli sguardi profondi sulla vita familiare del passato e sugli eventi storici che hanno attraversato trenta anni di vita italiana e bolognese. Un punto di riflessione e di profonda messa in discussione del sistema di sviluppo adottato negli ultimi anni da una società preoccupata in massima parte di soddisfare gli aspetti più economici e materiali”.*

Lo Spettacolo è stato presentato in anteprima, in una versione ridotta, nel dicembre 2010 in occasione dell'Inaugurazione dell'anno accademico dell'Università di Bologna Alma Mater Studiorum.

### **CAST & CREDITS**

**Regia:** Giorgio Diritti

**ideazione e drammaturgia:** Giorgio Diritti

**collaborazione alla drammaturgia:** Federica Iacobelli

**il professore universitario:** Ivano Marescotti

**la psicoanalista:** Mirella Mastronardi

**pianoforte:** Daniele Furlati

**viola da gamba:** Rosita Ippolito

**musica:** Daniele Furlati

**scenografia:** Silvia Veronesi Eventi & Design

**montaggio:** Paolo Marzoni  
**coreografie:** Anna Redi  
**organizzazione:** Valeria La Pietra e Monica Morleo

**Una produzione:** ARANCIAFILM s.r.l., a cura di Giorgio Diritti e Maura Andreuzzi

**con il sostegno di:**  
Fondazione del Monte, Università di Bologna Alma Mater Studiorum e Cineteca di Bologna

**in collaborazione con:**  
Associazione Home Movies e Silvia Veronesi Eventi & Design

**i materiali audiovisivi sono stati gentilmente concessi da:**  
Cineteca di Bologna, Associazione Home Movies – Archivio Nazionale del Film di Famiglia, Fondazione Antonio Gramsci Emilia-Romagna, Archivio Superottimisti - Ass. Documentary in Europe, Associazione tra i familiari delle vittime della strage alla stazione di Bologna del 2 Agosto 1980, Dodo Brothers, Luisa Grosso.

Per maggiori informazioni e richiedere i materiali stampa:

**Vera Usai**  
**Responsabile Ufficio Stampa**  
**ARANCIAFILM**  
cell: (+39) 347-0927133 / (+39) 348-1286548  
email: [vera@aranciafilm.com](mailto:vera@aranciafilm.com)

**Daniela Rispoli**  
**Relazioni con la stampa**  
**Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna**  
tel: 051-2962 503  
cell: 335-8325252  
email: [ufficiostampa@fondazioneidelmonte.it](mailto:ufficiostampa@fondazioneidelmonte.it)

**Simona Storchi**  
**Ufficio Stampa**  
**Alma Mater Studiorum-Università di Bologna**  
tel: 051-2088664  
email: [ufficiostampa@unibo.it](mailto:ufficiostampa@unibo.it)

**Andrea Ravagnan**  
**addetto stampa**  
**Cineteca di Bologna**  
tel: (+39) 051-2194833  
email: [CinetecaUfficioStampa2@comune.bologna.it](mailto:CinetecaUfficioStampa2@comune.bologna.it)